

# Ante Matia: Kamena knjiga

Autor Administrator

O steacima - Kamena  
knjiga Ante Matia

...On (steak) jest kamen, ali jeste i rije, jest zemlja,  
ali jeste i pjesma, jeste materija, ali jeste i duh, jest krik, ali jeste i  
pjesma, jest smrt, ali jeste i život, jest prošlost, ali jeste i  
budućnost....Tako je o steacima pisao Mak Dizdar , kojega citira Ante Matia,  
koji je obilazio opustjele prostore Hercegovine i Bosne, pa i , istražujući zapuštene i zaboravljene  
nekropole, pa i one na planinskim  
visoravnima gdje ljudska noga rijetko dolazi, pokušavajući doći u tvrdim  
kamenim blokovima – steacima, uklesane figure i poruke koje su još i danas nakon  
tolikih vjekova aktualne. Rezultat je  
njegovu Kamena knjiga koja nas poučava da je život poput rijeke koja  
teče, da smo tu na ovom svijetu samo prolaznici, da se u biti ništa ne mijenja.

...jest kamen, ali jeste i rije...

\* \* \*

Steaci su kameni nadgrobni spomenici u Bosni i Hercegovini,  
rjeđe u Dalmaciji i Crnoj Gori, najčešće u obliku ploče, obeliska, srkofaga,  
sanduka, ili križa, teški od 300 kg do 30 tona ponekad ukrašeni ornamentima ili  
figurama, i natpisima koji jasnom hrvatskom ćirilicom, glagoljicom, ili

latinocom, najèe&scaron;æe ikavicom, poput prave kamene knjige svjedoèe o davno minulim vremenima, gotovo pred jedno tisuæljeæe, o životu na&scaron;ih predaka, o njihovu postojanju, njihovim mukama i stradanjima, njihovim nadanjima i sumnjama, èežnjama i ljubavima

Od nekoliko stotina tisuæa steæaka koliko ih je bilo preostalo ih je tek 373 s natpisom, u BiH oko 323, u Hrvatskoj 13, Srbiji 15 i Crnoj Gori 12. To su groblja, spomenici...predaka hrvatskih heretika koje su pravovjerni zvali Krstjanima, Bogumilima, Bo&scaron;njanima, Bosancima...

...On (steæak) jest kamen, ali jeste i rijeè, jest zemlja, ali jeste i pjesma, jeste materija, ali jeste i duh, jest krik, ali jeste i pjesma, jest smrt, ali jeste i život, jest pro&scaron;lost, ali jeste i buduænost....Tako je o steæcima pisao Mak Dizdar , kojega citira Ante Matiaè, koji je obilazio opustjele prostore Hercegovine i Bosne, pa i &scaron;ire, istražujuæi zapu&scaron;tene i zaboravljene nekropole, pa i one na planinskim visoravnima gdje ljudska noga rijetko dolazi, poku&scaron;avajuæi de&scaron;ifrirati u tvrdim kamenim blokovima &ndash; steæcima, uklesane figure i poruke koje su jo&scaron; i danas nakon tolikih vjekova aktualne. Rezultat je njegova Kamena knjiga koja nas pouèava da je život poput rijeke koja teèe, da smo tu na ovom svijetu samo prolaznici, da se u biti ni&scaron;ta ne mijenja.

Knjigu bi u svakako trebalo proèitati, tim prije, jer uz epitafe, od kojih nekoliko navodimo ovdje, u njoj možemo naæi i njegove nadahnute komentare, kao i vi&scaron;e vrijednih pjesnièkih ostvarenja.

Toloje

A se leži Toloje

Ne prevrni mi ovi kam

Ne prekidaj mi ovi san

Možda mi se sada zdesi ono

&Scaron;to željeh da se desi u životu

Viganj

Va ime oca i sina i svetoga duha Amin

Se leži Viganj Milo&scaron;eviaè

Služi banu Stipanu i kralju Tvrtku

I kralju Dabi&scaron;i i kraljici Grubi

i kralja Ostoju

I u to vrime dojde i svadi se Ostoja

i kralj s Hercegom i z Bosnom.

I na Ugre pojde  
Ostoja

To vrime mene Vignja dojde konèina

I legoh na svome plemenitom

pod Koèerinom

I molju vas ne nastupajte na me

Ja sam bil kako vi jeste

Vi æete biti kako ja jesam.

Gorèin

A se leži Gorèin iz Soli

Ležim i gorko mi je

Zrak udahnut ne mogu

I zato još gorèe mi je

A dolgo mi je ležati

Ne prolazi proplakat æu

Kako ludo još i dne

Kao ja svoje davne sne

1253 v godini legoh

V zemlju ko posjeèen

Plamenko

A se leži Viganj

na svojoj plemenitoj

Hodih a ne dojdoh

gradih a ne zgradih

sijah a ne žnjeh

govorih a ne iskazah

voljeh a ne bih voljen

Ne dođoh milom ovamo

Ne pišće mi se za vratiti

Nišat ne privedoh kraju

Ni ti nisi završil

Sve što si zmisli

Dragota

A se leži Dragota

Na svojini plemenitoj

Zmreh i ni mi žal

Ne krejti u moj kam

jer ja nemam nikoga

da me među žive vrati

Ispod nisu samo kosti

veæ i moja zla sudba

koja te da zja&scaron;i vreb

1405 po Gospodinu

v zimu i zlogodinu

Asta

A se leži Asta Bogèine Zlou&scaron;iæa kæi

A ne leži mi se

Kako bi rado u smiraj dana

s tebom kroz livade pro&scaron;etala

i poljubac &scaron;to si isko rado dala

pa neka i nebo pukne od muke

Neka oni koji ne èine

uèine ono &scaron;to ja ne uèinim

1442 ljeta iznenada

kad se radova&scaron;e sretni

a ja zmreh mlada

Kulduk

A se leži Kulduk iz Soli

I ni&scaron;ta me vi&scaron;e ne boli

Da mi se ispod kama diaè

Svaki bi mi novi dan bio

Po jedan pravi život

Ako može&scaron; ikako

Ne dolazi ovamo

Travnja mjeseca 1449

\* \* \*

Omèa

Ante Matiaè

Živ sam.

Dobar dan svima.

Blago tebi koji ovo  
èita&scaron;

Te&scaron;ko meni koji ovo  
pi&scaron;em.

Kažem samo kako je  
noæi bilo

Zamalo me slovo moje  
usmrtilo

Nemoj me ostaviti  
sama, Mesija!

Strpljiva moja,

neznana èitateljko!

Dakle, na dana&scaron;nji  
dan 23.6.2004.

Jutri sam u po&scaron;ti  
podigao po&scaron;iljku

Kad je otvorih bacilo  
me na ulici

U &scaron;ezdesetoj ostao  
bez posla

U deset sati i&scaron;ao sam  
u ludnicu

Dva sata na  
kolektivnoj terapiji

Popodne i&scaron;ao sam na  
Mirogoj

Pokop mladca moga  
znanca

Remenom se luđak  
objesio

O gredu djedova balkona

Mesija moj, Bože moj

Pitam: za&scaron;to je uzeo

Djedov remen

Ne svoj

Ako vas zanima vi&scaron;e: Ante Matiaè, Predoveèka 7 1000 Zagreb Hrvatska

Tel. 01/363 9988, 091 5747 632

e.mail: [antemat@gmail.com](mailto:antemat@gmail.com)