# Koncert: Iva Ljubièiæ, klavir

Autor Administrator

Pozivamo Vas na koncert:

IVA LJUBIÈIÆ, klavir

Mladi u Lisinskom

45. tribina Darko Lukiæ

Mala dvorana Vatroslav Lisinski, ponedjeljak, 5.12.2011 u 20 sati

Iva Ljubièiæ (Split, 1985.) diplomirala je klavir na Muzièkoj akademiji Sveuèilišta u Zagrebu u razredu Pavice Gvozdiæ kod koje je trenutaèno na poslijediplomskom studiju. Tijekom školovanja sudjelovala je na brojnim natjecanjima i redovito osvajala visoka mjesta: prvu nagradu na državnom natjecanju komornih sastava 1995., drugu nagradu i nagradu za najbolje izvedenu etidu na natjecanju Etide i skale 1996. te drugu nagradu na državnom natjecanju 1997. Na Natjecanju mladih pijanista Zlatko Grgoševiæ 2000. godine osvojila je prvu nagradu i posebnu nagradu za najbolju izvedbu djela hrvatskog skladatelja. Na državnom natjecanju komornih sastava u Zadru 2004. osvojila je prvo mjesto u kategoriji klavirskih dua. Godine 2000. i 2001. dobila je nagradu Fonda Janke Šanjek koju Glazbena škola Blagoja Berse dodjeljuje svojim najuspješnijim uèenicima klavira. Bila je stipendistica Grada Zagreba od 2000. do 2006. godine. Kontinuirano se usavršava na seminarima uglednih pijanista (Eugen Indjiæ, Roger Muraro, Boris Romanov, Noel Flores). Nastupala je diljem Hrvatske te u inozemstvu (Italija, Slovenija, Makedonija, Švicarska). U nekoliko je navrata nastupila u ciklusima Virtuoso i Mladi za mlade te na televiziji. Osim što nastupa solistièki, bavi se i komornim muziciranjem. Suraðuje s brojnim mladim glazbenicima (Juraj Slipac, Nikolina Tièinoviæ, Margareta Ferek-Petriæ) i dramskim umjetnicima (Ðorðe Kukuljica, Antonija Stanišiæ, Sven Madžareviæ). Osnivaèica je i voditeljica ciklusa Glazbene staze kojem je cilj predstavljanje mladih umjetnika, poticanje na stvaralaštvo i suradnju te afirmacija klasiène umjetnosti. Ciklus okuplja glazbenike, ali i likovne, dramske i plesne umjetnike i održava se pod pokroviteljstvom Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i šport u Maloj dvorani Vatroslava Lisinskog. Godine 2011. bila je predsjednica ocjenjivaèkog suda na natjecanju mladih neafirmiranih glazbenika Youth Song u organizaciji Agencije za mobilnost i programe Europske unije. Profesorica je klavira na Glazbenoj školi Pavla Markovca u Zagrebu, a ove godine završila je poslijediplomski studij na zagrebaèkom Ekonomskom fakultetu obranivši rad na temu Specifiènosti projektnog menadžmenta u kulturi.

Program:

Emil Cossetto: Pastoralna suita

Claude Debussy: Slike

Margareta Ferek Petriæ: Preludij za velike oèi

Maurice Ravel: Suita Couperinov grob