

# Drugo lice tamburitze - osvrt na koncert

Autor Administrator

## Drugo lice tamburitze - osvrt na koncert

...Koncert je bio posvećen tamburi, tom dragom nacionalnom instrumentu s namjerom da se pokažu njene mogućnosti i u izvođenju klasične literature, koje su, kako smo vidjeli u rukama pravih majstora neograničene, i da se pokušava potaknuti skladatelje kad pišu svoja djela da misle i na nju. I da nema nikakva opravdanja što tambura još nema svoje mjesto na našoj Muzičkoj akademiji (kao u nekim velikim zemljama)...

## Prikaz galerije

U utorak, 7.

prosinca, u MD Vatroslava Lisinskog u Zagrebu, održan je dobrotvorni koncert pod nazivom Drugo lice tamuburitzzze. Bio je to drugi po redu koncert ovogodišnjeg ciklusa Glazbenih staza, u organizaciji udruge Moj svijet.

O

ciklusu Glazbene staze samo ukratko: projekt udruge Moj svijet, četiri koncerta godišnje, sada već u drugoj sezoni, pokrenut s ciljem afirmacije dobre glazbe, ponajprije klasične, pomaganja mladim i darovitim umjetnicima da se predstave i pokažu svoje umijeće, i s ciljem poticanja na stvaralaštvo i suradnju

Koncert

je bio posvećen tamburi, tom dragom nacionalnom instrumentu s namjerom da se pokažu njene mogućnosti i u izvođenju klasične literature, koje su, kako smo vidjeli u rukama pravih majstora neograničene, i da se pokuša potaknuti skladatelje kad pišu svoja djela da misle i na nju. I da nema nikakva opravdanja što tambura još nema svoje mjesto na našoj Muzičkoj akademiji (kao u nekim velikim zemljama).

U

prvom dijelu koncerta nastupili su duo Juraj Slipac (bisernica) i Iva Ljubić (klavir) s Matzeovim Varijacijama na međimursku temu, Bazzinijevim Plesom patuljaka – Scherzo fantastico op.25 i Tsygankovim Plesom, a nakon njih jazz kvartet Corona sa skladbama Eulibrka, Heure i Kosme. Vjerojatno je samo najboljim znalcima ostalo neskriveno da su Matzove varijacije i Bazzinijev fantastični skerco pisani originalno za violinu. I jedni i drugi izmamili su duge aplauze brojne publike.

U drugom dijelu koncerta nastupio je tamburaški ansambl Sveti Marko, čiju osnovicu čine učenici Glazbene škole iz Križevaca, s dirigentima Matijom Fortunom i Igorom Kudeljkom, koji su izveli djela iz tamburaškog opusa skladatelja Zdravka Jivca.

I ovoga puta, kao i na svom prvom nastupu u okviru ciklusa Glazbenih staza, u ovoj istoj dvorani, u listopadu prošle godine, tamburaši su oduševili publiku, čemu su posebno doprinijeli solisti: Matej Pavić, klarinet, Krsto Lalić, braća Ana Fortuna, sopran, Kaja Farszky, vibrafon, Andrija Kovačević, alt saksofon i Ex Zvezdice.

Gost večeri bio je akademski slikar Josip Šarić s nekoliko vrlo zanimljivih slika, donešenih za ovu prigodu s nedavno otvorene izložbe ( 29.11. – 15. 12. 2010.) u Galeriji Vladimir Filakovac, NS Dubrava pod nazivom Ćudnovati instrumenti.

I na kraju: bila je to doista lijepa večer, prava glazbena bajka s tamburom u glavnoj ulozi. I možda najljepša stvar u svemu, što su u publici bili i članici Caritasove kuće za djecu bez roditeljske skrbi Trešnjevka, kojima je namijenjen prihod od koncerta, što je cijeloj večeri dalo pravo adventsko ozračje.

A.B.

\* \* \*

Ciklus Glazbene staze

Pozivamo  
Vas na dobrotvorni koncert:

u korist Caritasove Kuæe za djecu bez roditeljske skrbi "Tre&scaron;njevka"

[http://www.mojsvijet.hr/images/docs/Kuca\\_Tresnjevka.doc](http://www.mojsvijet.hr/images/docs/Kuca_Tresnjevka.doc)

Drugo lice tamburitze

Utorak 7. prosinca 2010.  
u 20 sati

Mala dvorana Vatroslav  
Lisinski, Zagreb

Drugo lice tamburitze naziv je drugog koncerta ovogodišnjeg ciklusa Glazbenih staza u organizaciji udruge Moj svijet. Bit će to zanimljiva glazbena bajka s tamburicom u glavnoj ulozi zaljubljenoj u klasiku. Vidjet ćete nastupe dueta bisernice i klavira čija veza živi već 8 godina, tamburačkog kvarteta Corona – koji vas sigurno neće ostaviti ravnodušnim i jednog od najboljih tamburačkih orkestara Sv. Marko sa sjajnim dirigentima Matijom Fortunom i Igorom Kudeljnjakom, koji će izvesti djela legendarnog maestra Zdravka Jivca uz nastup njegovih Zvezdica i nekoliko izabranih solista.

PROGRAM:

duo Ljubić i Slipac

Rudolf  
Matz: Varijacije na međimursku temu

Antonio  
Joseph Bazzini: Ples patuljaka - Scherzo  
fantastico op.25

Alexander  
Tsygankov: Ples

Kvartet Corona

P.  
Æulibrk: Nuvem

J.  
Houra: Uzalud vam trud sviraèi (obrada P. Æulibrk)

J.  
Kosma: Autumn leaves

\*\*\*

Tambura&scaron;ki ansambl Sv. Marko

- izvodi tambura&scaron;ki opus maestra Zdravka  
&Scaron;ljivca

Dirigenti:

Matija

Fortuna

Igor  
Kudeljnjak

Solisti:

Matej  
Paviæ, klarinet

Krsto  
Laliæ, braè

Ana  
Fortuna, sopran

Kaja  
Farszky, vibrafon

Andrija  
Kovaæeviæ, alt saksofon

i

Ex  
Zvezdice

Organizator: Udruga  
Moj svijet, [www.mojsvijet.hr](http://www.mojsvijet.hr)

Pokrovitelj: Grad  
Zagreb, Gradski ured za obrazovanje, kulturu i sport

Sponzori: Studiorama & dizajn studio

Maraska

Tiskara Uvez

Medijski pokrovitelj: kamo.hr

Ovaj koncert sufinancirao je HDS ZAMP iz fonda sredstava koje služba ZAMP prikupi na ime prava na naknadu za prazne medije, a koja se sukladno odredbi Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima dodjeljuju temeljem Natjeèaja HDS-a za potporu projekata s podruèja popularne glazbe.

Cijena ulaznica: 40 kn, 50 %  
popusta za ðake, umirovljenike i studente

○  
IZVOĐAÈIMA:

Iva  
Ljubièiæ i Juraj Slipac èine



jedinstveni duo ove vrste u Hrvatskoj, a možda i &scaron;ire. Neobièan spoj klavira i tambure bisernice veæ je na prvom zajednièkom nastupu 2002. godine 'zarazio' dvoje mladih glazbenika. Njegujuæi muzikalnost dva, naoko, nespojiva instrumenta ostvarili su niz uspješnih nastupa u Zagrebu, Križevcima, Makarskoj, a zajedno sa sopranisticom Ksenijom Sanjkoviæ nastupili su na turneji u &Scaron;vicarskim gradovima Bernu, Luzernu i Thunu. Iva i Juraj su proteklih godina suraðivali sa brojnim umjetnicima, između ostalih i primadonom Ivankom Boljkovac, no i sa mnogo mladih glazbenika koji tek traže svoje puteve slave.

#### Kvartet Corona

osnovan je 2008. godine kao pro&scaron;ireni duo Petra Æulibrka (klavir) i Filipa Novosela (braè), studenata Muzièke akademije u Zagrebu. Pridruæuju im se Krunoslav Gabaj na berdi i Robert Nikolïæ na bugariji. Kvartet njeguje filmsku, gipsy i jazz glazbu. Svoj prvi nastup imali su u Vinkovcima na 10. Tambura&scaron;kom memorijalu Hrvoja Majiæa. Ono &scaron;to ovaj kvartet èini neobiènim i zanimljivim je prvenstveno njihov sastav kojeg èine braè, bugarija i berda &ndash; tambura&scaron;ki instrumenti u kombinaciji sa klavirom. No osim ovog neobiènog spoja klavira i tambure, jedna od bitnih karakteristika ovog kvarteta su i izvrsno osmi&scaron;ljeni aranæmani koje rade Petar Æulibrk i Filip Novosel. Kvartet je 8. studenog 2009. održao svoj prvi samostalni koncert u dvorani glazbene &scaron;kole Slavonski Brod. Snimka tog koncerta posluæila je kao materijal za njihov prvi CD pod nazivom Live in Slavonski Brod koji je ove godine izdan u izdavaèkoj kuæi Menart. CD je svoju promociju doæivio u &bdquo;hramu hrvatskog jazza&ldquo; &ndash; B.P. Clubu. Ove godine valja istaknuti nastupe u Europskom domu, nastup na Vi&scaron;kom kulturnom ljetu i &Scaron;pancifestu.

#### Tambura&scaron;ki

ansambl Sv. Marko osnovan je u rujnu 2005. godine. Èlanovi ansambla su sada&scaron;nji i biv&scaron;i sviraèi Komornog sastava tambura Glazbene &scaron;kole Alberta &Scaron;trige, studenti Muzièke akademije u Zagrebu, studenti drugih fakulteta Sveuèili&scaron;ta u Zagrebu, te instrumentalisti na tamburi glazbenih, ali i drugih profesija. Matija Fortuna osnovao je taj ansambl s idejom promicanja tambure kao solistièkog i orkestralnog instrumenta na podruèju klasiène glazbe. Prvi nastup jo&scaron; tada bezimenog ansambla, bio je u prosincu 2005. godine na natjecanju u Boæiænom muziciranju - Twisted Carols, u organizaciji SC &ndash; a, gdje su osvojili drugu nagradu. Nastupili su i 2006. godine na koncertu unutar ciklusa Virtuoso, posveæenog hrvatskim skladateljima. Njihov dosada&scaron;nji najznaèajnji uspjeh su dva pro&scaron;logodi&scaron;nja cjeloveèernja koncerta održana u Zagrebu i Križevcima upravo u sklopu Glazbenih staza. Ansambl se tom prilikom predstavio u velikom sastavu od gotovo trideset izvoðaèa i sa nekoliko svojih istaknutih solista virtuozna.

Zdravko Čulić je svestrani je glazbenik, skladatelj i producent, dirigent, glazbeni pedagog, te urednik i suradnik Hrvatske televizije.

Utemeljitelj je i već dugi niz godina dirigent zbora Zvezdice s kojim je osvojio mnoge domaće i međunarodne nagrade (dvostruka pobjeda na festivalu zborova u Walesu, nagrade Outstanding u Norveškoj i Irskoj, Nagrada za najbolje izvođenje suvremene skladbe na festivalu zborova u Celju i dr.).

Dobitnik je diskografske nagrade Porin u više navrata i u više kategorija (najbolja produkcija klasične glazbe, najbolja produkcija narodne glazbe, najbolja produkcija dječje glazbe itd.), nagrade Varaždinskih baroknih večeri te plakete Hrvatskog društva skladatelja.

Autor je glazbe niza televizijskih drama, serija i kazališnih predstava. Umjetnički je ravnatelj i pokretač više velikih glazbenih projekata i festivala.

Sudjelovao je u radu i dirigirao Dječjim svjetskim zborom u Parizu. Svojim vrsnim pedagoškim radom vodi brigu o mladim talentima. Član je mnogih žirija.

Surađuje sa Zagrebačkim solistima, Simfonijskim orkestrom HRT-a, Zagrebačkom filharmonijom, ansamblom opere HNK, Hrvatskim komornim orkestrom, Simfonijskim orkestrom HV-a i Tamburaškim orkestrom HRT-a.

Europska federacija zborova Unije proglasila ga je veleposlanikom kulture za Republiku Hrvatsku.