

Dani kršæanske kulture

Autor Administrator

Od

21. do 31. ožujka u Splitu, Dubrovniku i Šibeniku jedanaesti put zaredom održava se međunarodna manifestacija "Dani kršæanske kulture".

Ovogodišnji program manifestacije "Dani kršæanske kulture" obilježit æe velik broj kulturno javnih dogaðaja koji æe obogatiti kulturnu ponudu, a koji ove godine ukljuèuje 60 razlièitih programskih sadržaja, koncerata, izložbi, tribina, projekcija filmova, predstava, muzejskih programa, predstavljanja knjiga i nosaæa zvuka itd.

Jedanaestodnevni

program ovogodišnih 11."Dana kršæanske kulture" sveèano æe biti otvoren 21. ožujka u Splitu u palaèi Milesi (HAZU), a manifestaciju æe otvoriti splitsko-makarski nadbiskup mons. Marin Barišiæ, uz prisustvo predstavnika gradskih i županijskih vlasti kao i kulturnih i javnih ustanova koje podržavaju njeno odvijanje od samih poèetaka 2005. godine, te i sami sudjeluju u suorganiziranju pojedinih programskih sadržaja.

Po

otvaranju manifestacije u palaèi Milesi bit æe uprilièeno i otvaranje izložbe akademskog slikara Stjepana Ivaniševiæa pod nazivom "Slutnje križa", a izložbu æe otvoriti akademski slikar Josip Botteri Dini. Križ, kojemu je posvetio najnoviji ciklus slika, pronašao je Stipu Ivaniševiæa i u njegovoj originalnosti pojavile su se nove ideje. Jedan od prastarih likovnih motiva, univerzalnih religijskih simbola, zadobio je svoje mjesto i u Ivaniševiæevu opusu. Vjernost baštini u umjetnièkom poslanju odlike su èovjeka i umjetnika Stipe Ivaniševiæa, što do izražaja dolazi i u ovom ciklusu.

U

Dubrovniku æe 20. ožujka u atriju palaèe Sponza manifestaciju otvoriti dubrovaèki biskup mons. Mate Uziniæ. Ovogodišnji program dubrovaèkih "Dana kršæanske kulture" obilježavaju dvije obljetnice – 10 godina održavanja manifestacije u Dubrovniku i 300 godina crkve sv. Vlaha, a tom prigodom po otvorenju manifestacije u atriju palaèe Sponza bit æe uprilièeno i otvaranje likovne izložbe dubrovaèkih slikara pod nazivom "300 godina crkve sv. Vlaha" gdje æe do 5. travnja biti izloženi radovi 28 eminentnih dubrovaèkih slikara. Izložbu æe otvoriti akademik Luko Paljetak. Na konferenciji na medije održanoj 18. ožujka u Dubrovniku na kojoj su sudjelovali dubrovaèki biskup mons. Mate Uziniæ, koordinator dubrovaèkog programa dr. Marinko Mariæ te ravnatelj manifestacije Miro Radalj istaknuto je kako je manifestacija u ovih 10 godina zaživjela u Dubrovniku u punom jeku, a dosada je obuhvatila 99 kulturnih dogaðaja te i ove godine donosi niz zanimljivih kulturnih programa.

Šibenik

æe sveèani program manifestacije "Dani kršæanske kulture" zapoèeti u katedrali sv. Jakova 21. ožujka korizmenim koncertom sakralne glazbe "Cappella passione" u izvedbi zborova Capella Odak te Capelle Zinka iz Zagreba, uz pratnju Sare Novoseliæ na violonèelu, Franka Klisoviæa na

orguljama i klaviru, a pod ravnanjem dirigentice Jasenke Ostojiæ.

Bogat

ovogodišnji program obilježit æe niz razlièitih kulturnih dogaðanja koji æe ukljuèivati i nekoliko važnih obljetnica poput veæ spomenute obljetnice 300. godina crkve svetoga Vlaha u Dubrovniku kojoj æe biti posveæena izložba radova 28 dubrovaèkih slikara i predavanje dr. sc. Katarine Horvat-Levaj te 300. obljetnica Gospe Sinjske prigodom koje æe biti uprilièeno hodoèašæe pod nazivom "Od svetišta Gospe od Pojišana do svetišta Gospe Sinjske" organizirano u suradnji s ICHTIS Travelom uz èije struèno vodstvo æe biti moguæe upoznati se korizmenim obièajima primorskog kraja kao i obièaja Cetinske krajine. Program koji æe zapoèeti u svetištu Gospe od Pojišana nastavit æe se procesijom na Stari grad, gdje je 1887. godine podignuta zavjetna crkvica, a 2008. godine i bronèani kip Gospe Sinjske, djelo akademskoga kipara Josipa Marinoviæa. Na putu koji vodi od podnožja do crkvice na Gradu smješteno je 14 postaja križnoga puta, a svaka postaja rad je nekog od poznatih hrvatskih kipara, što èini ovaj uspon kulturno i duhovno sadržajnjim. Program æe završiti u svetištu Gospe Sinjske gdje æe u tradiciju i obièaje Cetinskoga kraja sudionike programa uvesti dr. sc. fra Domagoj Runje. U sklopu programa manifestacije, a prigodom proslave dvjestote godišnjice rođenja sv. Ivana Bosca i stote obljetnice dolaska salezijanaca u Hrvatsku bit æe prikazan i film mladog domaæeg autora Mateja Sunare "I tebe sam vidio u snovima " o povijesti salezijanca, salezijanskoj duhovnosti aktivnostima provincije danas, dolasku don Boscove urne 2013., a ukljuèuje i niz osobnih svjedoèanstava salezijanskih sveæenika.

Bogat

program i ove godine obilježit æe raznovrsnost glazbenog izrièaja, što æe samo u Splitu obuhvatiti sedam zanimljivih glazbenih dogaðanja poput koncerta Hrvatskog katolièkog radija na kojem æe nastupiti VIS Izidor i VIS Mihovil iz Splita te Grupa Rim, Alan Hržica i Srce Isusovo iz Zagreba. Koncert oratorijskog zbora crkve sv. Marka iz Zagreba Cantores sancti Marci koji æe uz pratnju Pavla Mašiæa na orguljama pod dirigentskom palicom Jurice Petra Petraèa u crkvi Gospe od zdravlja izvesti "Golgotu" – skladbu Antuna Tomislava Šabana na stihove Silvija Strahimira Kranjèeviæa. Puèki pivaèi župnog pjevaèkog zbora Sv. Mihovila iz Murtera na koncertu pod nazivom "Hosana Davidovu sinu" u crkvi sv. Dominika izvest æe murterske napjeve od Cvjetnice do Uskrsa. U sklopu glazbenog programa u Splitu æe biti predstavljena i zbirka skladbi maestra Blaženka Juraèiæa "O crux, ave, spes unica" te nosaè zvuka "Meštoviæeva pasija" sastava Cantores Maruli.

Dubrovaèki

glazbeni program obogatit æe više glazbenih dogaðaja meðu kojima i koncert Dubrovaèkog simfoniskog orkestra te Ansambla Antiphonus iz Zagreba koji æe izvesti "Muku po Ivanu" Johanna Sebastina Bacha u crkvi Male braæe, a šibenski meðu ostalim i izvedba poznatog himna iz 13. stoljeæa "Stabat Mater" u èemu æe sudjelovati gudaèki kvartet koji èine Ivan Novinc i Tamara Petir na violini, Lucija Brnadæ na violi te Neva Bogoviæ na violonèelu,. Uz njih æe nastupiti i Pavao Mašiæ na èembalu te sopranistica Adela Golac Riloviæ i mezzosopranistica Nera Gojanoviæ Klajiæ.

Filmski

program u Splitu održavat æe se od 21. do 30. ožujka u Kinoteci Zlatna vrata s poèetkom u 18 sati, a obilježit æe ga dokumentarni filmovi "Prateæi Majku Tereziju" Ljiljane Bunjevac Filipoviæ, "Sloboda iza rešetaka" Nade Šurjak o sestrama Mihaeli, Gabrieli i Esteri Mladineo iz Splita koje su izabrale život u potpunoj izolaciji i siromaštvu u

samostanu sv. Josipa bosonogih karmeličanki u Avili. Među igranim filmovima bit će prikazani i Oskarom nagrađeni klasici "U grob ne nosišništa" Franka Capre i "Bernadettina pjesma" o svetoj Bernardici Henryja Kinga, kao i suvremeniji filmovi "Raj doista postoji" snimljen po istoimenoj knjizi o dječaku koji je doživio iskustvo bliske smrti i nadnaravno iskustvo te film "Susret" koji progovara o pet stranaca koji se služe najčešće zateknu u zalogajnici "Posljednja prilika" gdje ih poslužuje vlasnik zalogajnice koji o njima sve zna a tvrdi da je Isus. Mlađoj publici zanimljiv će osobito biti animirani film "Juditin lav", koji će zajedno s filmom "Susret" biti prikazan u sklopu obiteljskog popodneva uz filmove kršæanske tematike za odrasle i djecu u Katoličkoj osnovnoj školi u Šibeniku. Dubrovački filmski program ove godine donosi film "Školske sestre franjevke u srcu Afrike" o djelovanju ovih sestara u Kongu tijekom 40 godina, a koji će biti prikazan i u Splitu te projekciju filma "Ljudsko iskustvo" koji donosi priču o bračni Jeffreyju Azizeu i Cliffordu Azizeu koji putuju svijetom u potrazi za odgovorima na goruća pitanja: Tko sam ja? Tko je čovjek? Zašto tražimo smisao života? te posjećuju beskućnike na ulicama New Yorka, napuštenu djecu u Peruu te gubavce u Gani.

Tribine

ćeine osobit dio programa zbog aktualnosti tema i neposrednosti u dijalogu između predavača i publike, a u sklopu ovogodišnjeg programa u Splitu će nastupiti dr. sc. Nino Raspudić na temu "Kršæanske vrijednosti i lijevo-liberalna kulturna hegemonija u Hrvatskoj", akademik Radoslav Tomić predstavit će svoj autorski rad u sklopu programa "Susret s autorom", dr. sc. Josip Blažević progovorit će o "Kršæanstvu pred izazovima New agea", a dr. sc. Gudrun Kugler o kršæanima u potrazi za ljubavlju i brakom gdje će progovoriti i o svojoj knjizi "Kako pronaći ljubav svoga života" te osnivanju platforme za upoznavanje bračnih partnera www.kathtreff.org.

I

ove godine bogat program nastavlja se i u suradnji s Muzejom hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu u suradnji s kojim je organiziran program "Predzidje kršæanstva" koji uključuje obilazak arheoloških lokaliteta i muzejskih zbirki pod vodstvom kustosa MHAS-a Ljube Gudelja od Gata do Humca kao i s Muzejima Ivana Meštrovića s programima u crkvi Presvetog Otkupitelja – grobnici obitelji Meštrović u Ružiću-Otavicama gdje će biti upriličen put križa i predavanje kustosice Zorane Jurić Šabić "Posvuda je božanska istina jedna' ili Tajna nedovršene kupole", a u sklopu programa Dana kršæanske kulture u Dubrovniku će biti upriličen program Noć crkvenih muzeja koji je i proteklih godina privukao velik broj posjetitelja.

Cjelokupan program ovogodišnjih "Dana kršæanske kulture" dostupan je na www.danikrscanskekulture.info

Jelena Hrgović, pomoćnica ravnatelja

manifestacije "Dani kršæanske kulture"

E-mail: jelena.hrgovic@verbum.hr

dani.krscanske.kulture@verbum.hr

Tel. +385 (0)21 340 267, 340 260

Fax +385 (0)21 340 270

Trumbiæeva obala 12

HR-21000 SPLIT