

Mediji -sjaj ili bijeda

Autor Administrator

Još jedan zakašnjeli preduskrni tekst kojega vrijedi pročitati. Jesu li mediji pravi odraz stvarnosti? Ili iskrivljene, izobličene? Ćemu sami (smiljeno, planski?) doprinose. U kojima se sve relativizira. Istina nije važna. Ili je važna samo ako je lažna, crna, zastrašujuća. Važno je pokazati nešto što plijeni pozornost, što uzbuđuje, što okira. Pa makar bilo izmišljeno. Važno je poveati gledanost, tiražu, profit.... Nije važno to što izluđuje, truje, zagađuje, obmanjuje, posebno mlade, još previše otvorene, senzibilne, bez obrane... Nema pozitivnih primjera... Ne isplati se biti dobar... Silvana Oruđ, Vjesnik Sjaj ili bijeda (medija?, života?)

Ėini mi se da ni jedna korizma kao ova nije bila toliko isprepletana vijestima iz crne kronike i onima koje bi nas trebali zadiviti nekakvim lažnim sjajem navodnih zvijezda. Udarne minute televizijskih emisija i glavne stupce u novinama punila su s jedne strane stravična ubojstva i samoubojstva, razbojstva, nesreće, a s druge strane nešto što se pokušava prodati pod glamur. Upravo o tom drugom želim pisati. Posljednjih desetak dana suočeni smo s nevjerojatnim terorom pojedinih televizijskih kuća koje u svojim udarnim terminima u nekakvim reality showovima promoviraju vrijednosti što su daleko od onih ljudskih, moralnih Nerad, lijenost, ogovaranje, spletke, lažno moraliziranje i teroriziranje zdravog razuma tek je dio onoga što nam plasiraju zamotano u celofan navodnog glamura. Koji bi nas trebao zadiviti i ostaviti bez daha. U drugoj emisiji, po neukusu i gluposti itekako sličnoj prvoj, mlade djevojke čekaju da ih nekakvi, u najmanju ruku čudni tipovi proglašavaju lijepima, a onda još zbog toga i plaću. U trećoj emisiji isto tako totalno neukusnoj kao i spomenute, skupina poznatih lica uglavnom iz druge lige pristala je na to da ih stave na nekakvo seosko imanje u totalno skromne životne uvjete, samo za to da bi na taj način poradili na svojoj popularnosti. Fascinantno je to kako svi oni bez obzira na show iz kojeg dolaze tako lako pristaju da radi mrvica slave neko njima manipulira kako se sjeti. I onda kad se zapitam kako je moguće da postoji veći interes za takve prizemnosti koje (pre)često graniče s nakaradnošću i kad se zapitam kako je moguće da mogu odvojiti vrijeme za takvu količinu gluposti i bedstoa, dogodi se nešto što ulije traćak nade. Odnosno da ipak ima kritična masa koja može reći: "sad mi je dosta" i koja ne želi pristati na bilo koja pravila igre. Tako se jedan reality show prekida ranije jer nije postigao gledanost koja se očekivala. Trećerazredne mahom samoproglavene zvijezde ili koje je netko u nedostatku ideja i zdrave logike nazvao hrvatskom celebrityjem, u nekoliko dana srozale su čovjeka i sve ono što se veže za čovječnost toliko nisko da ne mogu naći riječi kojima bi to opisala. Ėini mi se da ti ljudi, sa svojim stavovima i životnim vrijednostima, ali i svi oni koji gledaju i uživaju u tom pranju mozga svjedoče dubokoj moralnoj i društvenoj krizi, koja je u prvom redu veliko, veliko razočaranje za DUH. Kako drukčije nazvati pokušaje kad se bijeda prodaje pod sjaj, nepravda pod pravdu, laž pod dobro, ružno pod lijepo.... Pogrešne vrijednosti koje se (uvjerena sam nimalo slučajno) nameću sa svih strana, dovele su do toga da je postalo sve teže i teže prepoznati normalno od nenormalnog ili zdravo od bolesnog. Zato se ove godine posebno radujem Uskrsu. I onome što on znači. A to je rađanje života, posebice onog duhovnog, dobrota, svjetlost.... U kojoj će možda barem na trenutak biti lakše prepoznati i reagirati na ono lažno što nas okružuje. Od malodušja i tjeskobe, netrpeljivosti prema redu i istini, do opijenosti. I možda imati snage priznati da smo veliki dio tog tereta za vratom natovarili sami sebi.